

**Горюнов Вячеслав, 11 лет**  
**МЕЧТЫ ДОЛЖНЫ СБЫВАТЬСЯ**

Дорогие друзья, я хочу поделиться с вами впечатлением о встрече с удивительным, творческим человеком – Ириной Радионовной Зинатуллиной.

Я – музейщик! Это значит, что работаю в активе музея боевой и трудовой славы имени В.И. Полосухина. Все нас называют «музейщиками», и мне это очень нравится. Мы встречаемся с ветеранами войны и труда, устраиваем для них праздники, ездим к ним в гости. Общаться с ветеранами всегда очень интересно, они прожили такую долгую жизнь, много чего повидали, некоторые пережили войну.

Но эта встреча, о которой я хочу рассказать, была какой-то особенной и необыкновенной, запомнится мне надолго. Самое главное, что я теперь понял, кем хочу стать. У меня появилась мечта!

14 декабря в Доме детства мы, музейщики, открывали выставку «Люблю тебя, мой край родной!» Ирины Зинатуллиной – новокузнецкой художницы.

Работы художника разместили в большом светлом зале, всего 33 картины. Это огромные полотна, некоторые размером 60х80! Ирина Зинатуллина – художник-пейзажист, она любит рисовать природу родного края – Кузбасса.

На встречу с Ириной Радионовной мы пригласили ветеранов, воспитанников, учителей и работников детского дома. Все гости восхищались прекрасными картинами, поздравляли художницу с открытием выставки, хвалили за талант.

Ирина Радионовна рассказала о своём детстве, юности, о том, как она пришла к живописи. А это случилось не сразу, ведь в детстве она рисовала не очень хорошо, как все. Ей больше нравилось петь, играть на гитаре и заниматься самбо. Писать картины начала в возрасте 35-ти лет, сначала акварелью, а потом и масляными красками.

По выставке «Люблю тебя, мой край родной!» Ирина Радионовна организовала настоящее путешествие, ведь она побывала во многих уголках Кузбасса и рисовала картины с натуры. Мне особенно понравились её картины: «Деревня Зарубино Топкинского района», «С высокого птичьего полёта», «Весна на закате». Эти пейзажи напомнили мне о моём детстве. Я родился в Хакасии, где природа такая же могучая, как в Кузбассе: тайга, бурлящие реки. Мы с бабушкой часто ходили в горы за ягодой, отдыхали, дышали свежим воздухом, общались и даже песни пели, потому что нам вместе было очень хорошо. Глядя на картины Ирины Радионовны, я вспомнил свой родной край, свою бабушку и наши походы на природу – словно дома побывал!

А ещё художница рассказала, как создаются картины, что такое пленэр, эскиз, мольберт, этюдник...

Я поинтересовался, сколько времени надо, чтобы написать картину, и сколько всего их написано. Ирина Радионовна объяснила, что всё зависит от настроения, а картин у неё около пятисот.

Ирина Радионовна показала нам необычные украшения из природного материала: бусы, обереги и очелье. Оказывается, очелье – это женское головное украшение. Такие носили в старину славянские женщины.

Две картины художница подарила в детский дом: одна сейчас украшает кабинет 3-го класса, а другая – кабинет биологии.

Ирина Родионовна Зинатуллина – машинист мостового крана, 33 года она проработала на металлургическом производстве «ЕВРАЗ ЗСМК», награждена медалью «Ветеран Запсиба». Её мама двадцать лет отработала машинистом мостового крана на Запсибе, а сын сейчас трудится в обжимном цехе и тоже машинистом мостового крана. Оказывается, у них трудовая династия!

На открытии выставки пришли родственники Ирины Радионовны: сын, сноха и внук Димка. Я познакомился с ним, мы ведь одного возраста. Он тоже увлекается живописью и пишет картины. Мы немного пообщались, и после разговора с ним я подумал, что я тоже неплохо рисую, и загорелся мечтой – стать художником. Узнав об этом, Ирина Радионовна сказала, что, если не только мечтать, а еще и действовать, пробовать себя, стремиться к цели, то мечта обязательно сбудется. Я в это верю! Мечты должны сбываться!