

Гредин Никита, 12 лет

МАСТЕР СВОЕГО ДЕЛА

Я живу в замечательном городе Новокузнецке. Мой дом – школа-интернат № 66. Наш город не зря называют городом трудовой доблести. Я знаю, что у нас много заводов. В годы войны в нашем городе плавил металл для брони танков Т-34. Памятник этому танку стоит на площади Побед.

Пока я учусь в 5 классе. Но пройдут годы, и именно мы станем за токарный станок, построим уютные дома, сошьём красивую и удобную одежду, испечём самый вкусный в мире хлеб. Но, чтобы кем-то стать в жизни, нам надо вырасти и выучиться. А школа – начало пути к любой профессии. А человек, который ведёт нас к профессии – это учитель трудового обучения. Всё начинается со школы, а в школе всё начинается с учителя. Вот почему рядом с именем героя, совершившего подвиг, учёного, сделавшего замечательное открытие, рабочего, добывающего тонны угля, колхозника, вырастившего небывалый урожай, по праву всегда стоит имя их учителя, который помог им открыть своё призвание, научил любить труд, воспитал в них качества трудового человека. Для меня таким человеком, мастером своего дела, стал учитель столярного дела – Глущенко Станислав Николаевич.

У меня растут года, будет мне семнадцать.

Где работать мне тогда, чем заниматься?

Нужные работники – столяры и плотники!

Сработать мебель мудрено: сначала мы

Берем бревно и пилим доски, длинные и плоские.

Эти доски вот так зажимает стол-верстак.

От работы пила раскалилась до бела.

Из-под пилки сыплются опилки.

Рубанок в руке – работа другая:

Сучки, закорючки рубанком стругаем.

Хороши стружки – желтые игрушки!

А если нужен шар нам, круглый очень,

На станке токарном круглое точим.

Готовим понемножку то ящик, то ножку.

Сделали вот столько стульев и столиков! В.Маяковский

В будущем я хочу стать таким же хорошим специалистом, каким я вижу своего учителя. Мне это очень пригодится в жизни. Станислав Николаевич учит нас работать с деревом. Мы учимся отбирать породы деревьев для

разного вида изделий, потому что надо знать мягкое это дерево или твёрдое, чтобы потом труд не пропал даром. Нас ещё не допускают к работе на станке, потому что это очень сложный механизм, надо знать технику безопасности. Ведь, работая на токарном станке, легко можно получить травму, если будешь торопиться, не будешь следить за движением ножей. Станислав Николаевич очень подробно останавливается на всех видах работ с деревом. Всё понятно объясняет и показывает. Начинаем работать с простыми инструментами, учимся готовить заготовки для простых изделий. Учитель никогда не повышает на нас голос, он понимает, что нужно быть терпеливым с нами. Мы пробовали шлифовать доски для рисунков. Некоторые готовые рисунки стоят у нас в классе на видном месте. Мы не хвастаемся, а показываем то, чему научились благодаря своему учителю. Станислав Николаевич никогда не скупится на похвалу, с ним всегда можно пошутить. Он уже давно работает в школе, поэтому рассказывает много интересных историй из школьной жизни.

Я слышал, что учитель должен любить то, что преподаёт, и любить тех, кому преподаёт, только тогда его можно называть хорошим учителем. Вот Станислав Николаевич именно такой! Нам повезло, что у нас есть такой замечательный учитель, который готовит нас к будущей профессии! И мы по праву называем его мастером своего дела.

